

## Rapporto di Riesame ciclico sul Corso di Studio a.a. 2021-22

Denominazione del Corso di Studio: Operatore dei Beni Culturali (OBC)  
Classe: L-1  
Sede: UNIVERSITA' DEGLI STUDI DELLA BASILICATA – Matera ...  
Dipartimento: Dipartimento delle Culture Europee e del Mediterraneo.  
Primo anno accademico di attivazione: 2010-11

Componenti del Gruppo di Riesame:

Prof. ssa Laura Scrano (Coordinatore CDS)

Prof. Maria Mastronardi (Docente CDS)

Prof.ssa Annalisa Paradiso (Docente CDS)

Mauro Cifalinò (studente)

Il Consiglio di CDS ha eletto come Coordinatore la Prof.ssa Laura Scrano

(provvedimento n. 47 del 24 Marzo 2022). I membri del gruppo di riesame, la cui composizione è stata definita dal provvedimento del Direttore del Dipartimento del 28/12/2022 n° 164 si sono riuniti in modalità telematica il 29/12/2022 anche in occasione della redazione della SMA e il 18/01/2023 per analizzare lo status del CDS. Molto utile è stata la consultazione con la Prof.ssa Comunale componente della Commissione paritetica

Discussione finale e approvazione nel CCDS in data 23/01/2023

Sintesi dell'esito della discussione del CDS: il Consiglio approva il rapporto all'unanimità

### 1 – Definizione dei profili culturali e professionale e architettura del CDS

#### 1- a SINTESI DEI PRINCIPALI MUTAMENTI RILEVATI DALL'ULTIMO RIESAME

*Descrivere i principali mutamenti intercorsi dal Riesame ciclico precedente, anche in relazione alle azioni migliorative messe in atto nel CDS.*

Il corso di studio non ha modificato il suo percorso ossia:

- non sono stati reintrodotti i curricula precedentemente presenti;
- è continuato il processo di internazionalizzazione con Paris La Sorbonne che consente agli studenti di conseguire il Doppio titolo;
- è in atto la convenzione con il Dipartimento SAGAS dell'Università di Firenze che prevede la mobilità di docenti e studenti tra le due sedi.

## **1-b ANALISI DELLA SITUAZIONE SULLA BASE DEI DATI**

Includervi i principali problemi individuati, le sfide, i punti di forza e le aree da migliorare che emergono dall'analisi del periodo in esame e dalle prospettive del periodo seguente.

Il Corso di Studi in Operatore dei Beni culturali, interstruttura con il Dipartimento di Scienze Umane, è stato istituito nell'anno accademico 2010-11.

La riorganizzazione delle strutture di Ateneo ai sensi del nuovo Statuto, approvato in conformità alla Legge 240/10, ha comportato il passaggio della gestione di questo CDS al Dipartimento delle Culture Europee e del Mediterraneo: Architettura, Ambiente, Patrimoni culturali (DiCEM), in associazione con il suindicato Dipartimento DiSU.

Il DiCEM ha istituito e gestisce a Matera cinque corsi di laurea e precisamente ;

- 2 LAUREE TRIENNALI . Operatore dei Beni Culturali (OBC) e Paesaggio, Ambiente e Verde Urbano (PAVU),
- 2 LAUREE MAGISTRALI : Scienze Antropologiche e Geografiche per i Patrimoni Culturali e la Valorizzazione dei Territori (SAGE) , Archeologia e Storia dell'Arte (ASA)
- 1 Laurea Magistrale a ciclo Unico: Architettura.

Tutti i corsi sono stati e sono improntati fortemente a valorizzare le opportunità di studio e di occupazione anche tenendo presenti i valori del contesto locale. Il rafforzamento dell'occupabilità e della crescita personale e professionale dei laureati nel corso della loro carriera è un tema centrale del cosiddetto Bologna Process, che guarda alla realizzazione di uno spazio unico europeo dell'alta formazione.

Per il perseguimento di tale obiettivo, il DiCEM ha adottato meccanismi formali per l'approvazione, la revisione periodica e il monitoraggio dei suoi corsi di studio e dei titoli rilasciati tenendo conto delle interlocuzioni con i rappresentanti del mondo del lavoro alla scala locale, regionale e nazionale.

La consultazione delle parti interessate è tra le attività indispensabili per il miglioramento dei Corsi di Studio e per l'assicurazione della qualità dei medesimi; per il Dipartimento si è pertanto reso necessario interpellare tutti i soggetti che hanno affinità degli obiettivi formativi dei corsi attivati e la loro conoscenza del profilo professionale corrispondente a quello considerato dal singolo corso di studi al fine di rafforzare il legame con il territorio, nonché di raccoglierne opinioni ed esigenze sull'offerta formativa del Dipartimento. I soggetti interpellati , considerati rappresentativi a livello regionale e nazionale (requisito AQ5.A.1 del Documento ANVUR recante “Indicazioni operative

alle Commissioni di esperti della valutazione per l'accreditamento periodico delle sedi e dei corsi di studio") sono stati:

- APT Basilicata
- Basilicata Innovazione
- Camera di Commercio di Matera
- CNA
- Comune di Matera
- Confapi Matera
- Confindustria Basilicata/ Matera
- Direzione regionale per i Beni culturali e paesaggistici della Basilicata
- Direzione scolastica regionale
- Ordine degli Architetti della Provincia di Matera
- Ordine degli Ingegneri della Provincia di Matera
- Regione Basilicata - Presidenza della Giunta regionale
- Soprintendenza Archivistica per la Basilicata
- Soprintendenza per i Beni Archeologici della Basilicata
- Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici della Basilicata
- Soprintendenza per i Beni Storici, Artistici ed Etnoantropologici della Basilicata
- Fondazione Matera-Basilicata 2019
- Diocesi di Matera
- Diocesi di Tursi-Lagonegro
- Sviluppo Basilicata

Dal 2014 ogni anno i soggetti succitati si sono riuniti periodicamente per verificare l'andamento del percorso formativo, valutare eventuali criticità e proporre eventuali modifiche.

Stante le difficoltà nel coinvolgimento di tutti i soggetti nel CDS del 21/11/2022 è stata approvata l'istituzione di un **Comitato di Indirizzo** per il corso di studi di OBC al fine di rendere operativo il contatto tra Istruzione e mondo imprenditoriale.

I componenti di tale organo (Prof. Aldo Corcella (Direttore DICEM), Prof.ssa Laura Scrano (Coordinatrice del CDS OBC), Prof.ssa Francesca Sogliani Rappresentante della Società degli Archeologi Medievisti Italiani(SAMI), il Prof. Domenico Milito Rappresentante della Federazione Nazionale Insegnanti (FNSM), l'Assessore alle attività produttive, commerciali, rete ed innovazione tecnologica, città di Tito(Potenza), la Dott.ssa Silvana Costa, Direzione regionale Musei Puglia, - Dirigenti Scolastici ) fungeranno da volano nel coinvolgimento di tutti i soggetti succitati e disponibili in azioni attive.

Sono state attivate anche consultazioni con il docente referente dell'Accordo con Paris 1 al fine di ampliare e migliorare la formazione degli studenti .

Quanto alle funzioni e alle competenze che caratterizzano le figure professionali, il laureato in Operatore dei Beni Culturali dovrà acquisire, al termine del percorso formativo, le conoscenze e le capacità necessarie ad inserirsi nelle principali realtà pubbliche e private che operano nel campo della tutela, della conservazione e della valorizzazione dei beni culturali. In particolare in tali ambiti il laureato potrà svolgere funzioni di tipo operativo, tecnico, di supporto gestionale, per la fruizione di beni e prodotti culturali.

Il profilo professionale in uscita riguarda competenze lavorative quali assistenti di archivio e di biblioteca, tecnici delle attività ricettive e professioni assimilate, guide turistiche (cfr. SUA 2022 Quadro A2a).

L'analisi dei dati evidenzia un decremento della percentuale dei laureati entro la durata normale del corso nel 2020, imputabile verosimilmente alla pandemia, ed una leggera ripresa nel 2021. La percentuale di immatricolati che si laureano in OBC, entro la durata normale del corso mostra un sensibile decremento nel 2019 (9,1%) ed una risalita nel 2020 (15,1%). La percentuale degli immatricolati che si laureano entro un anno oltre la durata normale del corso nello stesso corso di studio è passato invece dal 53,8% nel 2018 al 16,4% nel 2020.

I dati mostrati nel rapporto precedente non sono sostanzialmente cambiati e precisamente :

-L'età media dei laureati continua oscillare fra i 24 e i 26 anni

-L'occupazione oscilla fra il 15 e il 20%, ma circa il 64% continua il suo percorso formativo iscrivendosi a laurea magistrale o ad attività di formazione post-laurea (dati AlmaLaurea 2020-2021). Bisogna ricordare che le lauree triennali non rappresentano un percorso finito e pertanto è ovvio che gli studenti, consapevoli di ciò, si orientano a proseguire il percorso di studi. Al momento l'iscrizione ai corsi di laurea magistrale in Archeologia e Storia dell'Arte (ASA) e Scienze Antropologiche e Geografiche (SAGE) "naturale" prosiegua degli studi per i laureati in OBC è limitato.

### **1.c- OBIETTIVI E AZIONI DI MIGLIORAMENTO**

Dall'analisi della situazione che precede emergono alcune possibilità di miglioramento che ci si propone di perseguire individuando obiettivi, azioni e modalità:

**OBIETTIVO n.1: consolidamento dei rapporti con soggetti ed istituzioni "parti interessate"**

**Gestibile dal CDS: SI**

*Azioni da intraprendere:*

A) Proseguire e consolidare la formazione degli studenti con referenti internazionali anche in modalità online;

B) Proseguire l'analisi degli studi di settore alle diverse scale.

**Risorse:** Tutti i Componenti del CdS

**Tempi, scadenze,:** verifiche semestrali periodiche non istituzionali, prossimo RCR

**Modalità di verifica:** monitoraggio mediante questionari e contatti personali

**Responsabilità:** Coordinatore CdS e Commissione della Qualità del CDS

## **OBIETTIVO n.2: Facilitazione dell'accesso al lavoro**

**Gestibile dal CDS: SI**

**Azioni da intraprendere:** E' stata attivata proficua collaborazione tra il Comitato di Indirizzo , il Centro di Orientamento Studenti dell'Unibas, Consorzio ConUnibas ente Consorziato con l' Università degli Studi della Basilicata, e Centro Linguistico di Ateneo. Tutti i soggetti stanno provvedendo a :

- Incentivare gli studenti ad un approfondimento della conoscenza delle lingue, bagaglio indispensabile per confrontarsi con realtà internazionali;
- Incentivare la mobilità all'estero;
- Implementare in numero delle convenzioni per le attività di tirocinio presso industrie culturali e creative;
- Diffondere informazioni su start up in industrie culturali e creative;
- Rafforzare legami con il territorio nazionale e con i partner internazionali

**Risorse:** CDS , Soggetti privati

**Tempi, scadenze,:** verifiche semestrali, prossimo RCR

**Modalità di verifica:** monitoraggio mediante questionari e contatti personali

**Responsabilità:** Comitato di Indirizzo

## **OBIETTIVO n.3: Promozione e valorizzazione delle competenze acquisite dai laureati in**

**OBC**

**Gestibile dal CDS: SI**

**Azioni da intraprendere:** Consolidare i legami con il territorio per promuovere le abilità dei laureati a svolgere mansioni e compiti all'interno di istituzioni e imprese private impegnate in progetti di valorizzazione dei beni culturali.

**Risorse:** Componenti del CdS e Comitato di Indirizzo

**Tempi, scadenze:** valutazione semestrale e prossimo RCR

**Modalità di verifica:** monitoraggio permanente

**Responsabilità:** Componenti del CdS

## 2 - L'ESPERIENZA DELLO STUDENTE

### 2-a SINTESI DEI PRINCIPALI MUTAMENTI INTERCORSI DALL'ULTIMO RIESAME

Tutorato, mentoring ma soprattutto “attenzione alla persona” sono le azioni vincenti.

Tutti i docenti attualmente svolgono questo compito non perché sia istituzionale ma perché rientra nella sensibilità dell'intero corpo docente. Gli/Le studenti/studentesse sono accompagnati/e nel loro percorso formativo che, in alcuni casi, ha subito un arresto legato alla pandemia ed i risultati sono positivi ed altamente incoraggianti.

### 2-b ANALISI DELLA SITUAZIONE SULLA BASE DEI DATI

**PREMESSA:** In relazione al criterio ANVUR AQ5.B.3, si segnala che le schede di trasparenza dei singoli insegnamenti sono compilate in maniera esaustiva e contengono, sia pur sinteticamente, tutte le informazioni richieste. Le schede sono redatte in Italiano ed inglese e sono visibili sul sito del DiCEM e sulla pagina di ATENEO già dall'inizio del primo semestre.

Coerenza tra contenuti, metodi e strumenti didattici proposti sono da tempo i risultati ottenuti.

Le modalità degli esami e delle altre valutazioni di apprendimento sono indicate nelle schede di trasparenza e corrispondono al modo in cui sono effettivamente condotte. In tal senso, i questionari “Opinioni degli studenti” confermano tale dato.

Le modalità per la valutazione dell'apprendimento corrispondono ad una verifica affidabile in ordine all'effettivo raggiungimento dei risultati di apprendimento attesi. Inoltre dai dati forniti dall'Ateneo (Settore Assicurazione Qualità) si desume che tali modalità consentono di discernere e di graduare i diversi livelli di raggiungimento dei risultati di apprendimento che, a loro volta, riflettono in modo coerente i livelli del giudizio finale.

Nel complesso, si registra l'efficacia degli strumenti e delle pratiche avviati a sostegno alla didattica (opportunità di stages, viaggi, convegni ecc.) che portano gli studenti a una buona conoscenza diretta dei patrimoni culturali a livello nazionale e locale.

### **-Orientamento e tutorato**

L'offerta formativa è stata ulteriormente arricchita dalla Convenzione di collaborazione didattica e scientifica tra l'Università degli Studi di Firenze e l'Università degli Studi della Basilicata, avente ad oggetto le materie del corso di laurea L-1 (Beni culturali), sottoscritta definitivamente dai Rettori delle suddette Università in data 14/05/2014 e rinnovata in data 18/10/22. Tale collaborazione è stata avviata in considerazione del comune interesse a incrementare e approfondire le relazioni tra le due Istituzioni su tematiche riguardanti l'ambito dei patrimoni culturali, anche al fine di ampliare le rispettive offerte formative su tali temi; nonché a promuovere forme di collaborazione finalizzate all'ottimizzazione e razionalizzazione dell'impiego delle risorse umane, strumentali e finanziarie nel perseguimento degli obiettivi di efficienza, efficacia ed economicità dell'attività didattica e di ricerca. La sua attuazione è stata possibile in virtù della piena corrispondenza con il corso di laurea attivato presso l'Università di Firenze. Si fa notare, per inciso, che tale omogeneità con Corsi di Laurea di altri Atenei, e in specie con quello fiorentino, attesta la assoluta spendibilità, anche fuori regione e senza debiti aggiuntivi, del Corso di Laurea triennale in Operatore dei Beni Culturali.

Al fine di promuover ed incentivare tra i due Atenei tale ottima ed innovativa iniziativa saranno effettuate operazioni di pubblicità ed orientamento online dai docenti di entrambe le Università

### ***-Conoscenze richieste in ingresso e recupero delle carenze***

Il livello di ingresso degli studenti è testato somministrando, in ingresso, questionari relativi alle seguenti discipline: lingua inglese, latino, grammatica e lingua italiana. Agli studenti che, attraverso tali test manifestano gravi carenze, sono erogati corsi propedeutici alle attività disciplinari del CdS (Lingua inglese, Latino e Grammatica e Lingua italiana). Relativamente all'apprendimento tutti i docenti del CdS tentano di far raggiungere agli studenti gli obiettivi indicati dai Descrittori di Dublino ma soprattutto tentano di istillare negli studenti curiosità e passione che sono le chiavi di volta per un sereno e personale apprendimento.

### ***-Analisi delle opinioni degli studenti***

L'analisi dei questionari "Opinioni degli studenti" ha evidenziato una generale soddisfazione sia sul versante della pura didattica che della relazione con i docenti. Come già riportato in precedenza gli studenti riportano che esiste:

a. una parziale o totale assenza delle conoscenze preliminari per le nuove materie universitarie. Ciò ovviamente provoca disorientamento/ depressione/ senso di inadeguatezza dei giovani,

- b. la necessità di attività laboratoriali,
- c. la necessità di attivare anche in campo umanistico la transizione al DIGITALE.

Per il punto **a.** tutto il corpo docente si è mobilitata in attività di sostegno anche psicologico ottenendo risultati molto positivi. I giovani attualmente sono molto fragili e pertanto è necessario accompagnarli più a lungo nel loro percorso formativo e di vita per evitare che perdano di vista l'obiettivo finale.

Per il punto **b.** si stanno attivando laboratori all'interno del Campus di Via Lanera e dove è necessario si usufruisce dei laboratori dell'ARPAB di Matera e dei Laboratori dell'UNIBAS di Potenza.

Per il punto **c.** dal 2020, grazie alla pandemia, la tecno fobia si è ridotta vistosamente e sta consentendo quella Transizione DIGITALE auspicata.

## **2- c OBIETTIVI E AZIONI DI MIGLIORAMENTO**

### **OBIETTIVO n.1: Miglioramento delle conoscenze preliminari degli studenti.**

**Gestibile dal CdS: SI/NO**

**Azioni da intraprendere:**-Avviare azioni di affiancamento dei docenti delle Scuole secondarie di secondo grado affinché si agevoli la transizione dalla Scuola all'Università.

- Continuare a somministrare i test in ingresso su lingua inglese, latino, grammatica e lingua italiana al fine di comprendere il livello base delle conoscenze,
- Personalizzare l'insegnamento sostenendo i soggetti più fragili dal punto di vista culturale per accompagnarli proficuamente nel loro percorso formativo ed evitare che vadano fuori corso.

**Risorse:** Docenti del CdS e docenti delle Scuole Superiori

**Tempi, scadenze:** verifiche semestrali

**modalità di verifica:** Monitoraggio permanente, contatti personali

**Responsabilità:** Collegiale

### **OBIETTIVO n.2: Implementazione del materiale didattico online**

**Gestibile dal CDS: SI**

**Azioni da intraprendere:** Allo stato attuale tutti i docenti implementano il proprio sito con materiale didattico online aggiornato. Tale azione è diventata continua ed è monitorata dalla Referente della Qualità, dal Coordinatore e dal vicario

**Risorse:** tutti i docenti componenti del CdS

**Tempi, scadenze:** verificare semestralmente le risposte ai questionari distribuiti agli studenti e monitorare l'uso delle pagine personali

**Modalità di verifica:** monitoraggio permanente

**Responsabilità:** Referente Qualità e Coordinatore CdS

**OBIETTIVO n.3: ripresa di attività didattiche integrative.**

**Gestibile dal CdS: SI**

**Azioni da intraprendere:** ripresa di viaggi di studio, sopralluoghi di ricerca e seminari tenuti da docenti di Chiara Fama. Le attività sono a carico dei fondi della didattica e risorse di Ateneo

**Risorse:** CdS, DiCEM e ATENEO

**Tempi, scadenze:** programmazione attività ad inizio anno accademico

**Responsabilità:** Coordinatore, Vice-coordinatore e Componenti del CdS.

### **3 – RISORSE DEL CdS**

#### **3.a - SINTESI DEI PRINCIPALI MUTAMENTI INTERCORSI DALL'ULTIMO RIESAME**

Nel precedente RCR si richiedeva una redistribuzione dei ruoli all'interno del CDS, con coinvolgimento di tutto il personale docente e del personale tecnico- amministrativo in dotazione al Dicem. Dal punto di vista tecnico-amministrativo la situazione è invariata. Un aiuto notevole è fornito dai volontari del SERVIZIO CIVILE UNIVERSALE . Per il personale docente è in atto il coinvolgimento di tutto il personale strutturato.

#### **3.b - ANALISI DELLA SITUAZIONE, COMMENTO AI DATI**

Rispetto al precedente rapporto di riesame la “Comunicazione delle attività” è molto migliorata, i verbali dei CdS sono regolarmente pubblicati e anche i siti web dei docenti riportano tutte le informazioni utili per gli studenti.

E' stato nominato un gruppo di orientamento interdipartimentale (due unità del DICEM e due unità del DISU) che è molto efficace nelle attività di orientamento. Tuttavia come già riportato nella SMA, le criticità sono legate alla bassa recettività della sede di Matera, criticità legata alla carenza dei trasporti locali all'interno della Regione e fra la regione Basilicata e le regioni limitrofe. Anche l'aumento del costo della vita nella città di Matera, soprattutto dopo l'evento di Matera 2019, non favorisce la diminuzione della pendolarità studentesca

**- Dotazione e qualificazione del personale docente**

Il personale docente è altamente qualificato e competente

**- Dotazione di personale, strutture e servizi di supporto alla didattica**

Il personale a supporto della didattica è sottodimensionato. Adeguate sono le strutture e i servizi a supporto della didattica

**3- c OBIETTIVI E AZIONI DI MIGLIORAMENTO**

Le azioni di miglioramento ( es. implementazione del personale tecnico amministrativo) non sono di competenza del CdS ma sono di competenza dell' ATENEO

**4 – MONITORAGGIO E REVISIONE DEL CdS**

Al momento non è prevista al momento alcuna modifica del CdS

**5 – COMMENTO AGLI INDICATORI**

**5- a SINTESI DEI PRINCIPALI MUTAMENTI INTERCORSI DALL'ULTIMO RIESAME**

Gli indicatori evidenziano una situazione in ripresa dopo la pandemia

Le Fonti da cui si sono rilevati i dati sono:

- Portale Data Warehouse Unibas
- Indicatori presenti nella scheda SUA del CDS (al 08/10/22)

**5- b ANALISI DELLA SITUAZIONE SULLA BASE DEI DATI**

L'analisi dei dati evidenzia:

- 1) Un lieve decremento di avvii di carriera al primo anno in linea con quanto avviene a livello nazionale. E' notato un lieve aumento delle immatricolazioni (da 28 nel 2020 a 34 nel 2021)
- 2) Una situazione altalenante della percentuale degli studenti provenienti da altre regioni con un decremento evidente soprattutto nel 2021 ( 32 studenti provenienti dalla Basilicata e 6 da altre regioni)

3) Un decremento della percentuale di laureati entro la durata normale del corso nel 2020, imputabile probabilmente alla pandemia. Si nota una leggera ripresa nel 2021

4) Analogo trend per gli studenti che si laureano entro un anno oltre la durata normale del corso nello stesso corso di studio.

***Criticità:***

■ Una preoccupante tendenza alla diminuzione della percentuale di immatricolati che si laureano entro la durata normale del corso,

■ Abbandono degli studi, trend avviato già nel 2015.

Tale dato potrebbe tanto indicare una mancanza di fiducia nelle possibilità lavorative offerte dal CdS quanto una maggiore opportunità di impiego in settori che non richiedono necessariamente una formazione universitaria. In entrambi i casi, per confermare tali ipotesi occorrerebbero dati statistici attualmente non disponibili nonché analisi più approfondite.

■ Bassa recettività della sede legata principalmente alle difficoltà di spostamento e alla mancanza di servizi universitari adeguati .

**-INDICATORI IN DETTAGLIO:**

1) *AVVII DI CARRIERA AL I ANNO.*

L'indicatore registra una flessione in linea con il trend generale degli atenei della medesima area geografica.

1a) Immatricolati puri: il numero è diminuito nel 2020 ed è leggermente aumentato nel 2021 in controtendenza al dato registrato negli altri atenei della medesima area geografica.

2) *ISCRITTI*

Il numero degli iscritti registra un lieve calo in linea con quanto registrato in atenei nella medesima area geografica e a livello nazionale. In ogni caso, considerando che si tratta del numero totale degli iscritti nei tre anni del corso, tale dato va necessariamente incrociato ad altri. La diminuzione, infatti, potrebbe essere una conseguenza dell'aumento dei laureati e della diminuzione degli studenti fuori corso.

3) *ISCRITTI REGOLARI (ai fini del CSTD) + ISCRITTI REGOLARI, IMMATRICOLATI PURI:*

Gli iscritti sono in diminuzione.

GRUPPO A - Indicatori Didattica (DM 987/2016, allegato E)

L'indicatore iC01 "Percentuale di studenti iscritti entro la durata normale del CdS che abbiano acquisito almeno 40 CFU nell'a.s." registra un aumento passando dal 30,1 % nel 2019 al 42,00% nel 2020, dato in ogni caso superiore a quello registrato dagli altri atenei della medesima area geografica

L'indicatore iC02 "Percentuale di laureati (L; LM; LMCU) entro la durata normale del corso" è in decremento rispetto agli anni precedenti ed è in linea con quanto avviene a livello nazionale.

L'indicatore iC03 "Percentuale di iscritti al primo anno (L, LMCU) provenienti da altre Regioni" è sceso, confermando una tendenza negativa cominciata nel 2017, e probabilmente legata alla non recettività della sede causate dalle difficoltà di mobilità

L'indicatore iC05 "Rapporto studenti regolari/docenti (professori a tempo indeterminato, ricercatori a tempo indeterminato, ricercatori di tipo a e tipo b)" segnala un decremento dovuto probabilmente ai pensionamenti

L'indicatore iC08 "Percentuale dei docenti di ruolo che appartengono a settori scientifico-disciplinari (SSD) di base e caratterizzanti per corso di studio (L; LMCU; LM), di cui sono docenti di riferimento". L'indicatore è stabile dal 2018 al 2021

#### GRUPPO B - Indicatori Internazionalizzazione (DM 987/2016, allegato E)

Tutti gli indicatori del gruppo B indicano una bassa partecipazione al programma Erasmus, sulla quale si possono fare due ipotesi: a) la non sostenibilità economica del soggiorno all'estero, nonostante l'Ateneo lucano abbia intrapreso una politica economicamente incentivante; 2) la formazione linguistica non adeguata che consenta agli studenti la mobilità; 3) la mancanza di un accompagnamento tutoriale

#### GRUPPO E - Ulteriori Indicatori per la valutazione della didattica (DM 987/2016, allegato E)

Il valore dell'indicatore iC13 "Percentuale di CFU conseguiti al I anno su CFU da conseguire" evidenzia dal 2019 al 2020 un aumento passando dal 40,7% del 2019 al 49,6 % del 2020. La percentuale, inoltre, è superiore alla media degli atenei della medesima area geografica.

Il valore dell'indicatore iC14 "Percentuale di studenti che proseguono nel II anno nello stesso corso di studio" evidenzia un andamento altalenante, passando dal 50,9% nel 2018 al 59,1 % nel 2019 scendendo al 50,0% nel 2020 . I dati sono in linea con quanto rilevato a livello nazionale

L'indicatore iC15 "Percentuale degli studenti che prosegue al II anno dello stesso corso di studio avendo acquisito almeno 20 CFU al I anno" mostra un decremento dal 49,1 % nel 2018 al 46,4 % del 2019 ma mostra una risalita 46,4% nel 2020. Il trend è migliore rispetto alla situazione nazionale

L'indicatore iC15bis "Percentuale di studenti che proseguono al II anno nello stesso corso di studio avendo acquisito almeno 1/3 dei CFU previsti al I anno" mostra analogo trend riportato per l'indicatore iC15

L'indicatore iC16 "Percentuale di studenti che proseguono al II anno nello stesso corso di studio avendo acquisito 40 CFU al I anno" mostra una flessione nel 2019 (35,8% nel 2018 al 11,4% del 2019) ed una ripresa nel 2020 (32,1%) in controtendenza a quanto rilevato a livello nazionale  
I valori dell'indicatore iC16bis "Percentuale di studenti che proseguono al II anno nello stesso corso di studio avendo acquisito almeno 2/3 dei CFU previsti al I anno" mostra analogo trend riportato per l'indicatore iC16

Il valore al 2018 dell'indicatore iC17 "Percentuale di immatricolati (L; LM; LMCU) che si laureano entro un anno oltre la durata normale del corso nello stesso corso di studio" è passato dal 53,8 % nel 2018 al 16,4 % nel 2020.

L'indicatore iC19 "Percentuale ore di docenza erogata da docenti assunti a tempo indeterminato sul totale delle ore di docenza erogata" mostra un aumento delle ore erogate da docenti assunti a tempo indeterminato passando dal 66,3% nel 2018 al 79,1% del 2020

Indicatori di Approfondimento per la Sperimentazione - Percorso di studio e regolarità delle carriere

L'indicatore iC21 "Percentuale di studenti che proseguono la carriera nel sistema universitario al II anno" mostra un sensibile decremento, passando dal 80% nel 2017 al 71,7 % del 2018. Si osserva un aumento nel 2019 (79,5 %) che si perde nel 2020 (71,4%) Analogo trend si osserva a livello nazionale

L'indicatore iC22 "Percentuale di immatricolati (L; LM; LMCU) che si laureano, nel CdS, entro la durata normale del corso" mostra un sensibile decremento nel 2019 (9,1%) ed una risalita nel 2020 (15,1%) a conferma delle problematiche sorte a causa della pandemia. Tale flessione non è evidenziata a livello nazionale

L'indicatore iC23 "Percentuale di immatricolati (L; LM; LMCU) che proseguono la carriera al secondo anno in un differente CdS dell'Ateneo" presenta un andamento in diminuzione. Negli anni precedenti si era evidenziata una migrazione degli studenti di OBC verso il Corso di laurea in Scienze della Formazione primaria. Tale migrazione si è ridotta probabilmente grazie alla consapevolezza della scelta e alla riduzione del "ripiego"

L'indicatore iC24 "Percentuale di abbandoni del CdS dopo N+1 anni" evidenzia trend negativo di abbandoni che arriva al 54,5% nel 2020.

**- INDICATORI DI APPROFONDIMENTO PER LA SPERIMENTAZIONE – CONSISTENZA E QUALIFICAZIONE DEL CORPO DOCENTE**

Gli Indicatori di “**Approfondimento per la Sperimentazione – Consistenza e Qualificazione del corpo docente**” presentano valori sostanzialmente allineati ai valori medi dell’area di riferimento e nazionali.

L’indicatore iC27 “**Rapporto studenti iscritti/docenti complessivo (pesato per le ore di docenza)**” presenta un valore nel 2019 del 24,3 % inferiore rispetto all’anno precedente, valore in flessione nel 2020 ( 22,1%) ed in risalita nel 2021( 24,5)

Infine l’indicatore iC28 “**Rapporto studenti iscritti al primo anno/docenti degli insegnamenti del primo anno (pesato per le ore di docenza)**” stabile nel 2019 e simile a quanto riportato nel 2018 mostra un netto calo nel 2020 (16%) ed una risalita nel 2021( 22,9%)

**5- c OBIETTIVI E AZIONI DI MIGLIORAMENTO**

**Obiettivo n. 1**

Il CdS si pone i seguenti obiettivi:

- migliorare l’orientamento nelle scuole dell’intero territorio Lucano e di attivare azioni di promozione in altre regioni
- ridurre la dispersione e la percentuale degli studenti fuori corso
- attivare il placement

*Azioni da intraprendere:* Consolidare la collaborazione con il Centro Orientamento Studenti (CAOS) e con il Consorzio ConUnibas .

*Modalità :*

Risorse: Intero corpo docente del CdS, Organi di Ateneo, Associazioni Studentesche , Comitato di indirizzo

**Tempi, scadenze:** valutazione semestrale, prossimo RCR

**Modalità di verifica:** Monitoraggio permanente e analisi degli indicatori presenti nella SMA

**Responsabilità:** Coordinatore, Vice - coordinatore, CAOS